## 5番街のマリーへ

				ごば
G	GM7	Am	С	
んがい	へいいっ	たなら	ば	まり
	GM7	С	D7	
<b>G</b> 一のい	えへゆ	き		どん
G なくら	GM7	С	C#dim	
なくら	しして	いるの	か	みて
G きて	A7	D7		
きて	ほし	しい		ごば
G んがい	GM7	Am	С	
	はふる	いまち	で	むか
<b>G</b> しからの	GM7	C が	D7	
	のひと	が		きっ
<mark>G</mark> とすん	GM7	С	C#dim	
	でいる	とおも	う	たず
G	Am7 D7	G		
ねて	ほし	い		まり
Am		Bm7		
ーとい	う むす	めと		とお
Em		Bm7		
いむかし	にくら	L		かな
C	D7	Ģ	E	
しいおも	いをさせ	た		それだ
Am7		D7		
けが	きがか	り		ごば
G	GM7	Am	C て	
んがい	でうわ	さをきい		もし
<b>G</b> もよめ	GM7	С	D7	
	にいいっ	て		いま
<b>G</b> がとて	GM7	C	C#dim	
	もしあ	わせな	6	よら
<b>G</b> ずに	Am7 D7	G		
すに	ほし	U1		